

PLA D'APRENTATGE

TRIPLEX

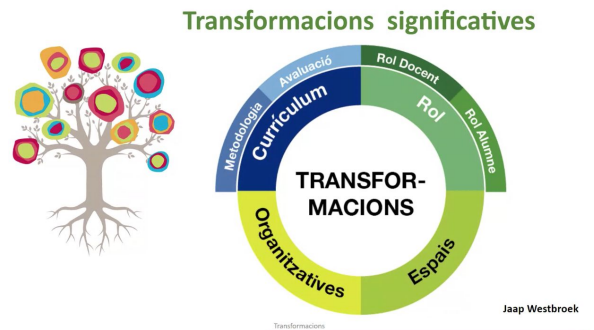
JOVES
-ED. SECUNDÀRIA-

El procés de transformació educativa cap al model Blended a les escoles FEDAC ha de vetllar per donar resposta als nostres valors, a la nostra missió i la visió educativa de les nostres escoles.

Tot canvi ve impulsat per forces i situacions que ens obliguen a replantejar el que fem. La realitat actual de la pandèmia ens ha fet replantejar quin model, quines competències i què hauria de ser essencials en l'educació d'infants i joves.

Per altra banda la situació actual d'emergència sanitària i el fet d'haver hagut d'improvisar un model d'escola a distància ha fet emergir com és d'essencial escoltar sincerament a les famílies i desenvolupar més que mai el rol de xerpa de tots els educadors i educadores de les nostres escoles.

Tot plegat, i sense deixar de banda altres forces de canvi com el nou paradigma relacional entre humà i màquina (intel·ligència artificial, pensament crític, art, ciència, tecnologia, la dimensió transcendent de la persona...) i el paradigma competencial ens obliga a redefinir els elements d'una nova transformació i accelerar el desenvolupament d'OARs que ja tenim definits al projecte educatiu de les Escoles FEDAC #Avuixdemà2024.



Apostem per un model que contempli les 4 transformacions que acota Jaap Westbroek i poder donar resposta a les necessitats que estem intuïnt i definint a mesura que la realitat es manifesta.

Pla d'Aprenentatge Triplex

El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de donar resposta a quatre reptes a què s'enfronta el moment actual:

- 1) **Integrar les TIC en els processos**
- 2) **Replantejar els processos d'ensenyament-aprenentatge**
- 3) **Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies**
- 4) **Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)**

1. Integrar les TIC en els processos

1.1 Procés

- A. Adjudicar correu FEDAC a tot l'alumnat que es matricula al centre
- B. Oferir formació a les noves famílies com integrem Gsuite i clickedu.
 - a. Pildores bàsiques
 - b. Meet
 - c. Acompanyament

En funció de les eines que s'utilitza a cada curs o cicle oferir píndoles formatives a les famílies per tal que coneguin les eines i alhora es posa en valor aprenentatges que fan els seus fills i filles a l'escola.

d. Formadors mestres i alumnes.

C. Estructura d'inici a Gsuite

a. Carpeta compartida de promoció amb un arbre de continguts (Compartit amb equip docent):

Credencials de la família

Seguiment tutorial de la promoció

1. Configuració de grups
2. Incidències a la promoció
3. Recull de sortides - colònies i activitats singulars.

b. Carpeta per alumne

La carpeta compartida esdevé un portfoli

Les carpetes poden migrar a classroom, sites, etc.

c. Site personal des de P4 que esdevindrà el portfoli personal. El portfoli personal estarà vinculat amb les carpetes personals de l'alumnat que estaran dins de la carpeta de promoció.

Elements del Site - portfoli

1. Presentació personal
2. Pestanya per àmbits
 - a. Em lidero
 - LEM
 - TUtopia
 - b. Comunicatiu
 - c. Matemàtic-científic -tecnològic
 - d. Esmolem la serra
 - Artístic
 - Activitat física
 - Talents
 - e. Projectes

D. Introduir l'aprenentatge de **continguts** en format digital des d'I3

Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%
I3	10	P1		S1		BATX1	
I4		P2		S2		BATX2	
I5		P3		S3			
		P4	35%	S4	100		
		P5	45%				
		P6	50%				

E. Detectar les competències que s'han de treballar en cada nivell

a. Proposta de Programació TIC pel cicle dels Grans de Primària

Aquesta proposta es basa en la programació de FEDAC Sant Narcís on apareixen competències, i eines

i. ALUMNAT

https://docs.google.com/document/d/1DDC_WXW3_T97-FZZcHINxID9i4-An-CFrJnXAFepuTc/edit?usp=sharing

ii. DOCENTS

iii. FAMÍLIES

b. Essencials-mínimes i possibles eines per empoderar la competència digital de l'alumnat:

Resumint la programació TIC P-Grans podem centrar en :

1. Eines G-Suite:

- a. Correu electrònic.
- b. Gestió del Drive.
- c. Site (Portfoli personal) que vol potenciar la competència d'aprendre a aprendre.
- d. Classroom.
- e. Calendar.
- f. Presentacions de Google.
- g. Full de càlcul.

Dimensió de competències que fan referència a la seguretat, l'ús responsable des d'una perspectiva constructiva de la ciutadania digital.

2. Pensament crític

- a. Potenciar l'habilitat crítica per destriar la informació verídica de la falsa.
Fiabilitat de les fonts d'informació
Fake news

Competència d'autonomia i iniciativa personal i competència d'aprendre a aprendre utilitzant eines TIC:

3. Organitzar correu electrònic
4. Organitzar drive personal amb carpetes i subcarpetes.
5. Gestió de tasques:
 - a. Calendar
 - b. Keep
 - c. Task
6. Creació de mapes mentals
 - a. Mindomo
7. Creació de línies del temps
 - a. Preceden
8. Autoavaluació - autoreflexió (Flipgrid, google forms, rúbriques d'autoavaluació i Co-rubrics...)
9. Consciència del procés d'aprenentatge - Qüestionaris interactius (Quizlet, google forms, socrative, Quizizz, Kahoot, Edpuzzle)

Desenvolupar competència comunicativa amb suport TIC que pugui integrar llenguatge audiovisual:

10. Presentacions de Google
11. Canva
12. Genially
13. 123apps
14. Clipchamp , fotoJet, WeVideo, Inshot, power director

Construcció cooperativa del coneixement.

Els coneixements quan es construeixen socialment esdevenen amb major consistència i integració. Per això els projectes i tasques en cooperatiu s'han de continuar desenvolupant en entorns digitals. Per aquest motiu les competències i habilitats digitals que facilitin compartir, concretar i treballar en línia amb els mateixos documents seran estratègies essencials per garantir la construcció cooperativa i social del coneixement.

1.2 Estructura TIC FEDAC

A tota l'escola

- Connectivitat segura a tots els espais del centre educatiu amb infraestructura Meraki & Catalyst de Cisco Systems

De I3 fins a P2

- Dispositius diversos de PC i tauletes per desenvolupar aplicacions per infants en entorns d'ambients d'aprenentatge i projectes cooperatius.
- Formació per educadors en google Level 1

De P3 fins a B2

- 1x1 amb ChromeBook 500e de Lenovo
- Entorn Gsuite amb adreça de correu fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- Un mínim del 35% de l'activitat educativa es realitza en format digital.
- Educadors amb formació Level1 de Google

A casa amb les famílies:

Vetllar que TOTS els alumnes disposin de les eines a casa.

- Treball de conscienciació a les famílies (mostrar la necessitat de tenir les eines bàsiques digitals a casa per poder fer un treball conjunt escola-casa) (tenir connexió a internet).
- Formar als pares amb les eines que es treballen amb els alumnes a l'escola perquè totes aquestes eines es converteixin en imprescindibles a casa.
- Que cada alumne tingui assignat un chromebook des de l'inici de curs i que sempre sigui el mateix i d'aquesta manera, poder fer més fàcil aquesta distribució d'eines en cas de confinament o teletreball immediat.
- Des de P3 que tenim Chromebooks a l'escola gestionar des d'inici de curs:
 - Identificar famílies que necessiten el dispositiu Chromebook a casa en cas de confinament.

- Signar de forma preventiva un document de cessió en cas de confinament.

2. Replantejar els processos d'ensenyament-aprenentatge

1. *Realitzar una selecció d'aquells continguts que afavoreixen el treball en format digital i online*
 - *Seleccionar continguts que s'ajustin en format sincrònic i asincrònic*
 - *Sincrònic → Mestres i alumnes compartim el mateix temps, no ha de compartir l'espai*
 - *Asincrònic → Mestres i alumnes no estan desenvolupant aprenentatges en el mateix temps i espai. Es pot donar que l'alumnat estigui sincrònic amb equip d'alumnes, però no amb el mestre.*
 - *Continguts essencials de destreses que garanteixin aprenentatges bàsics i que requereixen d'un aprenentatge sistemàtic:*
 - *Lectura*
 - *Escriptura*
 - *Habilitats bàsiques de llenguatge matemàtic*
 - *Àmbit artístic, tant amb creacions digitals com amb materials diversos.*
 - *El repte és que aquests aprenentatges sistemàtics no es desvinculin de l'enfoc competencial de l'aprenentatge → Competència global.*
 - *Identificar continguts i tasques que potenciïn el desenvolupament de competències claus d'àrees i competències transversals (aprendre a aprendre)*
 - *Aprendre a Aprendre*
<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qeafllsOoWzVEi4pTmCayFblW9egrKTiP6HiSvNM9A/edit?usp=sharing>
 - *Autonomia i iniciativa personal*
2. *Un element clau de l'aprenentatge asincrònic implica desenvolupar les competències organitzatives, la planificació, com fem visible estructures per evidenciar el que aprenem, i com fem visible els aprenentatges tant a l'escola com a casa.*
 - *Requereix que deixem clares les expectatives per a tothom (alumnat i famílies)*
 - *Compartir criteris, rúbriques, descriptors, utilitzar KPSI*
 - *Eines de planificació (Task, Keep, Treillo i Calendar...)*
 - *Per evidenciar aprenentatges → Carpetes d'aprenentatge on l'alumnat periòdicament fa visible com progressa, s'autoavalua/ poden participar famílies en aquest procés avaluatiu)*
Una avaluació formadora de procés
3. *Qui intervé en els processos d'avaluació?*
Tot procés de transformació educativa passa per la revisió de l'avaluació i els agents que hi participen.
La perspectiva de l'avaluació per aprendre necessita ser prioritzada en un entorn blended ja que tots els agents que intervenen (famílies, alumnat i mestres) centren la seva tasca anar avançant en el procés d'aprenentatge, identificant en quin punt de l'aprenentatge es troba l'alumnat, ell és conscient dels aprenentatges que fa, com els fa i què pot fer per continuar millorant. Per poder facilitar aquest procés cal comunicar expectatives d'aprenentatges tant a l'alumnat com a les

famílies, ja que en contextos d'aprenentatge a distància les famílies són essencials i claus en els processos d'aprenentatge. La perspectiva de les famílies en el procés d'aprenentatge dels seus fills/es no es pot menysprear, per aquest motiu incloure de forma periòdica la seva mirada serà clau. La mirada de les famílies es farà partint de la definició dels Plans personals, del seu seguiment, posant especial atenció a les competències transversals d'autonomia, d'aprendre a aprendre i de LEM.

- *Al Portafoli personal hi ha el pla personal on famílies, alumne i mentor deixa constància dels aspectes claus a millorar que s'hauran acordat entre família, alumne i mestres. L'avaluació del pla serà compartir trimestralment entre alumnat, famílies i mestres.*
 - *Posar accent en autonomia, aprendre a aprendre i LEM*

Des de I3 a P3 podrien ser acords entre Família i mestres per definir pla personal.

- *Al Portfoli personal penjar amb les famílies els criteris d'avaluació de les competències transversals i autonomia per tal d'ajudar a les famílies i alumnat a tenir clares les expectatives.*
- *Als sites de projectes es faran públics els criteris d'avaluació i la programació bàsica de cada projecte en format CANVA*

4. *Planificació d'activitats cooperatives amb les quals els alumnes s'hagin de comunicar a través de plataformes en línia. (zoom, meet, hangout). El treball entre mestres i alumnat seria un treball asincrònic, en canvi hi ha sincronia entre alumnes, ja que treballen plegats. El mestre fa acompanyament per aclarir dubtes i trobades presencials-virtuals per fer aquest seguiment.*

- *El treball cooperatiu: potenciar-lo i garantint-lo, ja que no podem perdre la dimensió social de l'aprenentatge, ja que és un element essencial. L'Aprenentatge cooperatiu a distància s'ha de tenir present els següents elements:*
 - *Team building: crear vincle, connexió, confiança. Crear un clima agradable i optimista.*
 - *Prioritzar la flexibilitat: en la composició de grups, grups formals i informals, treball sincrònic i asincrònic*
 - *Aprofitar les tecnologies: sincrònic i asincrònic*
 - *google drive*
 - *meet, zoom.*
 - *fòrums de discussió: padlet*
 - *Establir rols individuals: segons els seus talents*
 - *Avaluar el grup i les tasques individuals.*
 - *Ús de protocols: pautes acordades (vocabulari, temps per a cada activitat...)*
 - *Fomentar la comunicació no acadèmica: converses informals, xarxes socials sentit de pertinença a un grup social, no estan sols.*

5. *Cada projecte d'aprenentatge s'hauria de fer visible i garantir que la seqüència didàctica és comprensible i transparent per a l'alumnat, docents i famílies. La planificació del projecte ajuda a l'alumnat a orientar els seus aprenentatges i fer el seguiment en quina fase de l'aprenentatge es troba.*

- *Parts del site*
 - *Pregunta inicial*
 - *Repte o producte final*
 - *Investiguem (Què volem saber?)*
 - *Glossari (Recull de conceptes claus que s'aborden al projecte)*
 - *Provem (Creació de maquetes, productes de procés.)*
 - *Comuniquem (Compartim aprenentatges i difonem les conclusions de les investigacions que donen resposta a les preguntes*

 - *Organització del projecte*
 - *Calendarització:*
 - *Sessions sincròniques/Asincròniques*
 - *Fixar dates d'entrega de les diferents tasques del projecte*
 - *Planificació personal del projecte (Cada alumne ho tindrà al Drive personal que serà compartit amb el mestre)*
 - *Criteris d'avaluació - Avaluació per aprendre*
 - *CANVA del projecte (Esquelet de la programació del Projecte)*

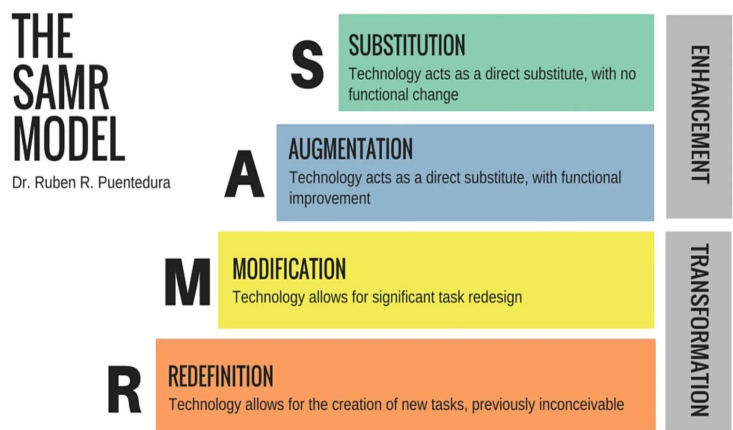
Aquest site s'enllaçarà a drive de l'equip docent i les tasques al classroom a partir de 3r de Primària.

5. Adaptar els continguts curriculars a partir del món digital. Per exemple, si es vol treballar la biografia, poden utilitzar les xarxes socials per fer un text escrit sobre aquesta persona.

- *Adaptació de continguts clau de la llengua tant en català, castellà com en llengua anglesa (identificar quins continguts necessiten sincronia i quins es poden desenvolupar millor en asincronia) a digitals amb recursos que cobreixin les competències lingüístiques. S'ha de poder treballar totes les dimensions de manera digital ja sigui de forma sincrònica com asincrònica. Speaking, listening, writing and reading comprehension).*
 - *Les plataformes de Pla Lector per a les 3 llengües seran necessàries per garantir el treball tant de forma presencial com a distància.*
 - *Material digital de creació pròpia o d'editorial que permeti el retorn i traçabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.*
 - *Afavorir el projecte 3L mitjançant suports visuals, textuais i musicals. (pel·lícules, cançons, diaris, llibres···)*
- *Apostar per material editorials que garantim un material online i amb metodologia BLENDED de les diferents matèries. (PYCTOESCRITURA : català/ INNOVAMAT - TEKMAN BOOKS (ENTUSIASMAT: matemàtiques- TEKMAN BOOKS) KOALA: anglès, Scienbits (Cienciès 5è i 6è de Primària en Català- Castellà o anglès)*
- *Adaptar les activitats a diferents nivells de dificultats perquè els alumnes que van més endarrerits no es desmotivin i que els que puguin avançar autònomament no ho facin.*
- *Potenciar i garantir continguts d'autoconeixement, gestió emocional··· que cal treballar amb l'alumnat, tant si estem a l'escola com si l'aprenentatge és 100% a distància.*

- *Complementar els continguts digitals de cada curs escolar amb materials en format paper que permetin la continuïtat del treball educatiu des de casa. En aquest cas, caldrà tenir preparat els solucionaris en digital per compartir amb l'alumnat per tal que puguin fer un treball d'autocorrecció.*
- *Preparar càpsules de qualsevol matèria amb continguts específics. S'utilitzarien en cas de confinament. Aquestes càpsules estarien preparades amb material de vídeos explicatius per part dels mestres, suport de material digital i si es veu necessari amb dossiers en paper que es poden lliurar en cas de confinament.*

6. *A l'hora de dissenyar activitats i reptes en entorns digitals hem de treballar amb el model SAMR que defineix pràctiques en les quals es substitueix la tecnologia per una pràctica que es feia de forma presencial. El repte és incorporar pràctiques que realment transformin l'ús de les eines digitals i tot transformant el rol de l'alumne, convertint-lo en creador.*



7. *En el context híbrid hem de garantir escenaris d'aprenentatge d'expressió artística.*
- *Treballar diferents tècniques, obres i autors artístics per poder-ho treballar en format paper. (ombrejat, puntillisme, abstracte, collage...). Llavors es pot crear una presentació per veure els resultats.*
 - *Manipulació i experimentació d'experiències que la plataforma digital no ens permet. Per exemple, treballar el fang, la pintura, l'observació de la natura, experimentar amb els 5 sentits.*

3. Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies.

SAMR Student Choice Matrix

Click an icon on the grid to find out more about it or see student examples.

↑ H I G H E R O R D E R T H I N K I N G S K I L L S ↑	Redefinition Tech allows for the creation of new tasks, previously inconceivable									
	Modification Tech allows for significant task redesign									
	Augmentation Tech acts as a direct tool substitute, with functional improvement									
	Substitution Tech acts as a direct tool substitute, with no functional change									
	Traditional Assignment									

[Click here](#) for a list of these tools with their CIPA and COPPA compliance.

© @mrORIStech 2017

Repensar els rols dels tres agents educatius directes és essencial. El model Blended reforça el paper educatiu de les famílies i ens situa en una sinergia molt més forta entre docents i famílies. Això ens porta de redefinir rols i accelerar actuacions que tenim definides en el projecte educatiu de les nostres escoles.

Podem subratllar que els rols de tots tres agents, famílies, docents i alumnat passa per la cooperació i l'aprenentatge. A banda, hi ha aspectes que s'accentua a cada un dels agents.

Pel que fa al **rol dels educadors** hem de posar més en valor que mai la capacitat d'aprenentatge i d'autoaprenentatge. Cal destacar que les habilitats cooperatives dels educadors són essencials per desenvolupar amb èxit escenaris d'aprenentatges amb una mirada blended. Una cooperació no només entre docents d'un mateix centre, si no també entre docents de les 24 escoles i juntament amb les famílies.

La cooperació entre educadors per la creació de materials que permetin l'asincronia i per dissenyar propostes educatives interdisciplinàries. El Teamteaching ha de garantir potenciar el treball en equip per dissenyar escenaris d'aprenentatges que disposin d'entorn EVA (Site, classroom,...)

Les habilitats comunicatives i de gestió d'audiovisuals seran molt importants per poder crear material de qualitat que es pugui utilitzar de forma asincrònica (vídeos de presentació de reptes, projectes, retorn de tasques amb vídeos...) i sincrònica (meet)

Els educadors, en el paper de xerpa ha d'utilitzar diferents recursos i eines per guiar a l'alumnat en el seu propi aprenentatge, així com per poder comunicar a les famílies i alumnat les expectatives d'aprenentatge. El paper de xerpa associa directament una visió de l'avaluació centrada en l'aprenentatge, en el procés de millora. Aquest fet redueix la mirada avaluativa com a certificació d'aprenentatges, per aquest motiu és essencial que tots els mestres dominen l'enfoc d'avaluació per aprendre.

Els educadors necessiten habilitats de lideratge, de gestió emocional, mostrar empatia per conèixer a cada un dels seus alumnes, treballant-se la seva dimensió transcendent i mostrant una gran motivació vers la seva feina. Aquests elements seran essencials per poder fer un modelatge d'acompanyament xerpa.

Quina formació caldrà garantir i promoure entre els docents?

- TIC:
 - Google Level 1 (mínim)
 - Flipgrip
 - Edpuzzle
 - Kahoot
 - Genially
 - Canvas
 - Myclassesgame
 - Padlet
 - Symbaloo
 - Flippity
 - Speek

- Habilitats comunicatives:
 - Screencastify
 - Oratòria
 - Enregistrar i editar vídeos per difondre en diferents formats (site, classroom i a les xarxes socials)
 - Habilitats bàsiques de comunicació virtual.
 - In-shot
 - Powerdirector
 - Quizlet
 -

- Xerpa:
 - Eines de creació de rúbriques (multinivell o de punt únic) en suport digital.
 - Corubrics
 - Disseny de bases d'orientació clares.
 - Sòlids coneixements de la perspectiva de l'avaluació per aprendre.
 - Creació i construcció de CANVA per organitzar la seqüència didàctica de projectes de forma sintètica i clarificadora.
 - Dominar estratègies comunicatives de feedback

- Lideratge
 - 7 hàbits
 - Silenci i interioritat
 - Tècniques i dinàmiques de gestió emocional.

Pel que fa a l'alumnat les competències transversals: Autonomia, la capacitat de prendre consciència del propi aprenentatge i el treball cooperatiu s'evidencien com a competències essencials. El lideratge personal, LEM, en el desenvolupament de coneixements ha de quedar integrat en l'organització del cicle per fer créixer el LEM més enllà de les classes directes. Per aquest motiu cal compartir amb l'alumnat eines i estratègies que els ajudi a desenvolupar-les:

- **Autonomia i capacitat de prendre consciència del propi aprenentatge:**
 L'organització del cicle ha de promoure temps i espais d'autogestió de l'alumne de forma individual o amb el suport d'un petit grup de companys/es i del mestre. L'autogestió ha de permetre que pugui decidir quines tasques fa, amb quina prioritat i en quin moment les fa.
 Per altra banda caldrà garantir que els nens i nenes des de P4 a P6 puguin desenvolupar projectes-reptes que ells hagin decidit i donin resposta de forma individual i autònoma (amb el suport dels mestres).
 Necessitaran un entorn organitzatiu important que permeti al tutor i a les famílies conèixer el camí que segueix l'infant. El portafoli personal quedarà recollit el progrés, les expectatives d'aprenentatge. Aquest fet permetrà a cada nen, guiat pel seu tutor que pugui anar recollint evidències de progrés i prengui consciència del seu progrés. Les rúbriques de Primària definides per les escoles FEDAC s'haurien de poder vincular al site de l'alumne, facilitant el coneixement de les expectatives de totes les dimensions.
 Caldrà garantir que des de P4 l'alumnat utilitzi el Google calendar per planificar l'entrega de tasques. En el cas de la gestió de projectes es pot introduir l'aplicació de Trello.
- Lideratge personal.
 Garantir una organització en la qual es constitueixin equips d'alumnes dels 3 cursos (P4, P5 i P6). Funcionarien com a grup base de tutoria entre iguals. L'alumnat de P6 exerciria de mentor dels més petits i els ajudaria en la planificació del Pla personal de treball, en l'ajuda als projectes-reptes personals i en la resolució de conflictes. L'alumnat de P6 necessitaria una formació de mediació i un domini dels sites, i de les eines de planificació (calendar i Tello)

Les famílies en l'escenari blended s'empoderen en el paper d'agent educador dins de l'escola i en especial pivota sobre 2 eixos; la cooperació i la comunicació. Cooperen en les tasques i en l'acompanyament dels seus fills amb les propostes asincròniques que l'escola ofereix i que des de casa poden fer. La perspectiva de les famílies en el procés d'aprenentatge dels seus fills/es no es pot menysprear, per aquest motiu incloure de forma periòdica la seva mirada serà clau. La mirada de les famílies es farà partint de la definició dels Plans personals, del seu seguiment,

posant especial atenció a les competències transversals d'autonomia, d'aprendre a aprendre i de LEM.

La comunicació entre família i l'escola ha de ser més estreta, des de l'escola amb una escolta profunda per detectar les necessitats reals, alhora que des de l'escola hem de comunicar de forma clara i transparent expectatives d'aprenentatge dels seus fills i les famílies han de poder accedir al portafoli de cada un dels seus fills/es i seguir els Plans personals de treball, i les evidències del progrés d'aprenentatge que els seus fills comparteixin.

En el cas de noves situacions de confinament o semi confinament les famílies han de continuar tenir un paper destacat en l'aportació de la seva mirada en l'assoliment de competències i aprenentatges dels seus fills/es.

D'altra banda, com a institució que promou la formació, també ho hem de fer amb les famílies de les nostres escoles. Per aquest motiu considerem necessari i essencial **oferir formació en competència digital que s'ajusti a les eines que van utilitzant els seus fills durant els 3 cursos del cicle dels grans de Primària.**

- Classroom
- Site (portafoli: Pla personal de treball - rúbriques i CANVA de projectes)
- Ús del correu electrònic
- Organització i funcionament del DRIVE dels seus fills.
- Crear un espai de preguntes freqüents per resoldre dubtes instantàniament.
- Conscienciar i donar eines per una navegació segura al món digital.
- Crear un repositori de vídeos tutorials per eines digitals que s'utilitzen als diferents cursos. **Aquests vídeos formatius podrien quedar recollits al [clickedu?](#)**

Com construïm un escenari organitzatiu que potenciï els rols que hem definit? Sense aquest nou escenari d'organització diferent ens seria difícil fer una transformació radical, de l'arrel de la intensió i el sentit educatiu actualment.

L'escenari seria el següent:

Dos grans escenaris educatius: sincrònics (on coincideix alumnat i docent al mateix moment) i asincrònic (mestre i docent no coincideixen al mateix temps). En aquest model l'espai és una variable independent, això vol dir que tots dos escenaris es podrien produir a espais físics de l'escola o a espais virtuals.

Escenaris educatius Asincrònics		Escenaris educatius Sincrònics		
		Grupals		Individual
Tasques personals: - Consolidació de treball sistemàtic - Projectes personals (talents)	Labs - Rotació Treball col·laboratiu - cooperatiu	LEM TEAM Presencial i Virtual	Grup Classe Educació presencial o virtual (confinament)	Tutories individuals
Suport EVA: - Classroom	- Sites	Grup d'alumnes base de tutoria	Suport presencial,	Els mentors fan seguiment de

<ul style="list-style-type: none"> - Eines: - Plataforma de matèries de treball sistemàtic - Entorns de Pla Lector 	<ul style="list-style-type: none"> - Carpetes Drive de grup amb mentor / mestres de seguiment 	entre iguals per organitzar-se, donar-se suport amb un mestre mentor	vídeos elaborats pels docents, entorn classroom per interactuar en tasques personal Tutories grupals	cada tutorat durant 3 cursos.
<p>Avaluació: Feedback personal de tasques orientades a la millora Definir expectatives (rúbriques)</p>	<p>Avaluació: Feedback grupal amb entorn grupal (Carpetes i document de Drive cooperatiu)</p>	<p>Avaluació: Portfoli. Té accés mentor, mestres i família Les famílies també fan una valoració trimestral del grau d'assoliment de fites que es posa el seu fill/a. Tant de l'àmbit personal com de l'àmbit acadèmic.</p>	<p>Avaluació: Feedback directe a l'aula/virtual en situació de confinament o semi confinament.</p>	Acompanyament en la creació del portfoli personal, i guiatge personal dels talents...

- El Valor afegit de les activitats complementàries al cicle dels grans:

- El projecte educatiu #avuixdemà FEDAC té 4 àmbits de treball i un sentit alliberador de somnis i transformador de la societat. Les activitats proposades han de ser proposades en aquest sentit, abordant el reptes estratègics de TUTOPIA, BIOFEDACS, TRANSFORMADORS, BÉ COMÚ i LIDERATGES.
 - Disposar site de: **són dos sites independents**
 - Tutopia
 - Emmaús
 - Propostes de dinàmiques
 - Programacions per cursos
 - Vídeos i guiatges
 - Bon dia
 - Silenci
 - LEM

Aquests 2 sites hi haurà preparades propostes de cada àmbit per cursos que visibilitzi què fem a l'escola en el dia a dia, i es pengin propostes en cas de confinament es transformaran en propostes a fer per continuar amb l'oferta educativa de l'escola.

- El darrer criteri és que les activitats complementàries siguin transparents, que els pares i mares en puguin fer un seguiment, hi puguin participar, estiguin en un entorn virtual d'aprenentatge on l'alumne pugui créixer i desenvolupar més enllà de l'horari "escolar". Són les activitats ideals per a realitzar un aprenentatge híbrid, presencial-online, famílies-alumnes-mestres:
 - Seguirem el mateix criteri que a les matèries curriculars.
 - En cas de confinament garantir que totes les activitats complementàries tenen càrrega horària de propostes i de treball sincrònic i asincrònic
- Cercar punts de connexió entre matèries complementària i curriculars sempre que sigui possible. Per exemple, es pot relacionar l'hora d'escacs amb el tema geomètric de matemàtiques, les classes de ball amb l'aspecte de coordinació en l'àrea d'educació física, o les classes de ioga amb l'aspecte d'autocontrol i autoconeixement d'un mateix a l'àrea de tutoria...

4. Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

Incorporar l'aprenentatge en línia en la formació presencial és una decisió com hem vist vinculada a una realitat social i a una experiència prou testada que afavoreix els processos d'ensenyament aprenentatge, no amb el mateix impacte a totes les edats, però sí que s'ha de treballar com una eina i contingut instrumental des de petits. A la vegada, com hem pogut comprovar amb l'experiència del COVID19, és molt efectiu que el PALSE incorpori un Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència. Quines decisions estratègiques són claus per establir aquest pla:

1. Identificar i seleccionar els continguts i competències que ens reservem per treballar de manera específica i a manera d'aprofundiment en aquest període. Aquest contingut podrien romandre en la planificació del curs escolar fins al final de curs, i si no han estat treballats en cap situació d'emergència es poden treballar en les darreres setmanes de curs.
2. Aquests continguts no han de condicionar la progressió i desenvolupament ordinari del currículum. Poden tenir un caràcter transversal, de reforç, d'aprofundiment o constituir un cos independent en el currículum.
3. Definim les 9 dimensions d'un Pla d'Aprenentatge en Línia Eficaz que són importants per al procés d'aprenentatge.

Les nou dimensions són:

Caldrà tenir preparat el protocol perquè donada l'emergència tots els alumnes tinguin assegurats els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia

1. Modalitat:

Blended del 50% : El 50% del temps escolar serà asincrònic i el 50 % serà sincrònic amb la presència del mestre amb meet cara a cara. Aquest criteri vol garantir un acompanyament en l'aprenentatge en línia reduint al màxim la dependència i suport en l'aprenentatge acadèmic per part de les famílies.

Hauem de tenir preparat un horari de meets de classes. De les 6 hores diàries d'escola al cicle dels grans de primària es destinarà el 50% del temps a sessions de classe. 3 hores diàries de meet. L'altre 50% del temps serà asincrònic, pot ser amb

treball digital i amb material analògic. A l'horari de l'alumnat s'haurà de deixar indicat que la resta d'horari escolar és de treball personal.

Els horaris de les classes virtuals es comunicaran als alumnes i a les famílies el primer dia del confinament. Es compartiran al classroom de tutoria i els tutors de grup els faran arribar a les famílies.

2. Rol del mestre en línia

El mestre ha de tenir un rol d'ensenyament actiu en línia:

- Dinamitzant classes virtuals a partir de tasques guiades, resolució de dubtes de tasques, feedback de tasques d'alumnat que exposen als meets.
- Les classes es dedicarien per aclariment de dubtes i es penjarien vídeos tutorials al classroom dels continguts, pel visionat de tots els alumnes. Els professors es reservaran 1 o 2 hores de connexió, a la setmana, per resoldre dubtes, on els alumnes es puguin connectar voluntàriament.
- Evitar fer classes virtuals expositives. El contingut expositiu teòric s'hauria de fer amb vídeos en format sincrònic.
- Seguiment i acompanyament dels projectes d'aprenentatge i projectes personals. (Utilitzant XXX)
- El mestre passa llista a les classes virtuals i deixa registre (compartit amb l'equip de mestres) Fulls de càlculs.
- Garantir la socialització entre companys perquè puguin interactuar entre iguals.
- Carpeta al drive compartida amb el treball setmanal per tal que els mestres (especialistes) que passen per una classe determinada hi puguin deixar les tasques. Llavors el tutor la podrà compartir als alumnes.
- Tots els mestres tutors i especialistes tinguin accés a tots els Classrooms de l'etapa, per tal d'anar penjant les tasques als alumnes de manera setmanal. A l'estar compartit amb tothom, tots els mestres i especialistes, poden seguir la mateixa línia de treball a tota la primària, aspecte important a tenir en compte amb un ensenyament online (marcar una línia pedagògica a l'hora de treballar online és necessària, ja que fins ara no es feia).
- El disseny de tasques per resoldre a distància s'han de pensar per poder assumir per part de l'alumnat en el temps real que tenen assignat per les matèries per evitar la sobrecàrrega de l'alumnat.
- Els mestres promouran el debat als fòrums dels Classroom per continuar generant sinergies entre l'alumnat i promovent l'aprenentatge entre iguals.

3. Rol de l'alumne en línia

L'alumnat pot tenir rols diferenciats en funció de l'escenari d'aprenentatge:

- Sincrònic (meets): Resolució de tasques proposades pel mestre, escoltar i/llegir per resoldre alguna tasca durant la classe virtual.
- Asincrònic: Explorar, cercar, crear aprenentatges en context de forma cooperativa i col·laborativa. Gestió de les eines de planificació del temps de

treball. Aquesta eina de gestió ha de permetre un seguiment pel mestre mentor de cada alumne.

-Desenvolupar l'hàbit de Primer el primer: Establir un calendari i un pla de treball conjuntament amb l'alumne, on hi hagi les tasques setmanals a complimentar (grups de grans) i deixar autonomia a l'alumne perquè s'organitzi les tasques i es gestioni el temps necessari per assolir les activitats proposades i arribar a la data d'entrega amb totes aquestes finalitzades. Tenint en compte que de manera sincrònica anirem resolent els dubtes i aclariments necessaris per arribar aquest objectiu.

-La proactivitat serà un hàbit clau per promoure i desenvolupar en situació de confinament:

-Participar activament de xats per plantejar dubtes puntuals i/o personals.

-Participar de fòrums de debat que promourà el mestre.

4. **Nivell de personalització**

- Ritme de la classe amb algun autònom. Marcar uns mínims a realitzar en les tasques i tenir un calaix d'ampliació i reforç pels alumnes que ho necessitin. Important paular molt bé fins on volem que arribin.
- Promoure tasques i propostes d'aprenentatge que parteixin de les necessitats i propostes de l'alumnat.
- Ajustar tasques i propostes a Plans Individualitzats. La CAD ajudarà en la implementació del PI durant l'emergència.

5. **Ràtio alumne-mestre**

Ràtio	Objectiu de videoconferències
Grupal	Acompanyament del grup-classe. Tutoria.
Individual	Elaborar, fer revisió i valoració del pla de treball i del calendari de tasques de l'alumne
Grup partit	Explicar un projecte, pràctiques dirigides, les tasques a realitzar del dia o la setmana: grups de treball de fins a 13 alumnes.
Treball cooperatiu sincrònic	Resoldre dubtes, fer alguna tasca amb el mestre/a, fer un seguiment del pla de treball i el calendari individual de l'alumne: grups reduïts de fins a 5 alumnes. D'aquesta manera atendre totes les necessitats de manera més efectiva. Utilitzar eines de sincronia simultània, a cada espai virtual hi ha un grup i el mestre va rotant pels diferents espais.

6. Sincronies de comunicacions en línia

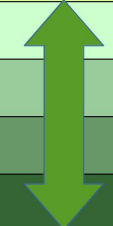
- Fer un seguiment del pla de treball de l'alumne.
- Asincrònic (classroom, gmail) i sincrònic (meet).

7. Pedagogia

- Pràctica dirigida:

Hi haurà sessions sincròniques de pràctica dirigida. L'alumnat disposa de material en paper, el mestre explica la tasca, deixa temps per treballar individualment o en parelles durant un temps donat. Abans d'acabar la sessió poder corregir la tasca feta i oferir feedback. Hi ha la possibilitat de compartir document autocorrectiu (dictats, ortografia, operacions, textos...)

- Recerca i creació:
Proposta de projectes, reptes seguint la seqüència didàctica de projecte que vindrà marcada pel site del projecte.
- Enfocada al treball col·laboratiu i la recerca i creació, per tal d'afavorir la construcció social de l'aprenentatge i garantir les sinergies entre els companys de classe.
Exposició per part dels equips de treball dels productes finals.
- Hem de garantir dissenyar propostes educatives que promoguin els processos cognitius complexos seguint la Taxonomia de Bloom revisada per Anderson i Krathwohl

Taxonomía de Bloom revisada por Anderson y Krathwohl	
crea	NIVEL DE COMPLEJIDAD ALTO
evaluar	
analizar	
aplicar	
comprender	
recordar	

8. Font de comentaris

- Els retorns de tasques poden tenir diferents intencions educatives i diferents formats de comunicació:
 - El mestre fa feedback cara a cara durant el vídeo conferència té influència quan s'orienta a la millora de les tasques, a seguir esforçant-se i posant en valor allò que fan bé. Definint la fita que encara no ha assolit i donant pistes clares de com assolir-la. (Tècnica de 2 estrelles i un desig)
 - Retorn de tasques amb comentaris escrits, no amb qualificacions. Quan es qualifica el valor del feedback redueix el seu impacte en la millora. Donar l'opció de refer la tasca per millorar-la a partir de les observacions del mestre

- A les presentacions col·lectives demanar que els companys es facin un feedback entre ells.
- El retorn de tasques automàtiques (formularis, tasques de correcció automàtica...). Aquest tipus de tasca amb retorn en el moment que finalitza poden ser útils per identificar el grau de domini d'aspectes concrets de l'aprenentatge. Els qüestionaris autocorrectius es poden treballar de forma asincrònica i a sessions de videoconferència poder reprendre el qüestionari i compartir respostes i compartir amb l'alumnat la resolució correcta. Aquesta pràctica posa l'accent en l'aprenentatge a partir de l'error.

9. Paper de les avaluacions en línia

a. Seguiment avaluatiu

- Totes les tasques han d'anar acompanyades dels criteris d'avaluació per tal de compartir amb l'alumnat les expectatives. Quan s'exposen les tasques també s'han de compartir els criteris d'avaluació.
- Garantir que els feedbacks siguin sincers, concrets i positius.
- Identificar el punt de l'aprenentatge de l'alumnat, poder ajustar tasques de forma singular per a aquell alumnat que necessita consolidar o bé avançar continguts.
- L'avaluació tindrà en compte la situació personalitzada de cada alumne, molt diversa segons les circumstàncies.

b. Qui avalua:

i. Alumne:

- Autoavaluació quinzenal per reflexionar sobre l'autonomia, l'organització i la planificació. Les reflexions ajuden a regular l'autonomia i l'organització de les tasques.
- A cada tasca que requereixi d'una complexitat de grau superior segons la Taxonomia de Bloom s'haurà d'incloure una autoavaluació seguint l'escala de metacognició per consolidar i evidenciar el coneixement generat



ii. Família:

1. Des de l'inici del confinament s'haurà de compartir amb les famílies criteris d'avaluació de lideratge personal sobre autonomia i iniciativa personal, sobre competència d'aprendre a aprendre i competència digital. En acabar el confinament s'activaran mecanismes (qüestionaris - reunions amb les famílies) per recollir la mirada de la família sobre el progrés de lideratge personal en l'aprenentatge dels seus fills/es.

Les aportacions de les famílies quedaran recollides a l'informe d'avaluació del mateix trimestre.

iii. Mestres

1. Posar el focus a les competències de lideratge en l'aprenentatge coordinant la mirada i la valoració de forma conjunta i en cap cas per matèria.
2. Identificar conjuntament amb l'alumnat el grau d'assoliment de les competències i dimensions treballades durant l'emergència.

c. Què s'avalua

- i. Es compartiran els criteris d'avaluació de projectes, tasques i competències de lideratge amb l'alumnat i famílies.

10. Seguiment tutorial i mentors (1 cop quinzenalment o mensual)

-Cal garantir que tot l'alumnat té quinzenalment una tutoria individual durant el confinament

-Quinzenalment les famílies rebran una comunicació escrita per correu electrònic on es reculli una petita valoració de com evoluciona el seu fill/a en:

- Tasques: Indicar si fa entrega o no de les tasques proposades

- Videoconferències: Si assisteix i si es mostra proactiu a les sessions.

- Emocionalment: Compartir si se'l veu motivat, amb ganes de fer i aprendre o per contrari mostra desmotivació o desvinculació amb les propostes d'aprenentatge.

-Continuar fent tutories virtuals amb les famílies.

11. Coordinació docent

Cal vetllar per la comunicació i coordinació entre els equips docents per garantir la coherència i línia d'escola. La freqüència serà segons la necessitat i la mida de cada escola.

a. Coordinació d'etapa.

b. Coordinació de nivell - Cicle

c. Reunions d'equips de treball

- i. CAD
- ii. Comissió de Convivència

d. Reunions d'Equip Directiu

12. Eines que necessita l'alumnat a casa

- Tenir dades actualitzades a Clickedu
- Tenir connexió a internet
 - Identificar a principi de curs l'alumnat que a casa seva no disposen de connexió a internet per poder treballar per aconseguir connectivitat d'aquestes famílies de forma prioritària.
- Un ordinador per poder anar treballant durant l'emergència. L'alumnat que disposi de Chromebook a l'escola marxarà a casa amb el seu dispositiu.
- Materials en paper específics per confinament (dossiers de confinament). Càpsules de continguts seqüenciats per emergències.
- Claus d'accés a les plataformes i materials digitals, i d'accés a ClickEdu

13. Comunicació del PALSE

- Les famílies coneixeran les línies principals del PALSE des d'inici de curs.
- Les famílies rebran un dossier de síntesi de totes les dimensions del PALSE en el moment que s'inicia el confinament:
 - Organització (Horaris sincrònics i asincrònics) i definir clarament les franges de treball de les hores complementàries.
 - Rol: Descripció dels rols de famílies, alumnat i docents
 - Currículum:
 - Metodologies: Enfoc metodològic del treball en confinament
 - Continguts:
 - Concretar continguts que s'abordaran durant l'emergència.
 - Explicació de l'enfoc avaluatiu durant el confinament
 - Avaluació d'assoliments
 - Avaluació centrada en el procés i la millora (avaluació per aprendre)
 - Eines d'autoavaluació i coavaluació de l'alumnat en les presentacions de projectes.
- Convocar reunions amb els delegats de curs per compartir el seguiment de la situació d'emergència i detectar neguits per tal de canalitzar-los cap a l'equip docent.
- Durant l'emergència detectar les expectatives de les famílies i de l'alumnat i la seva opinió sobre la gestió educativa de la situació utilitzant qüestionaris.
- Passar qüestionaris a l'alumnat i mestres per detectar el funcionament i com estem treballant, com ens sentim emocionalment durant el confinament.

4.1 Elements del PALSE FEDAC

Cada escola ha de disposar d'un Pla d'Aprenentatge en Línia Efectiu

(Aquests elements del PALSE repliquen idees, conceptes i elements que queden descrits i exposats als punts 1, 2 i 3 del BLENDED Grans de Primària.)

Part 1: PALSE per als alumnes

1. Detectar i desenvolupar les competències digitals essencials que s'han (i es poden) treballar a cada curs escolar
2. Realitzar una selecció d'aquells continguts que afavoreixen el treball en format digital i online
3. Complementar els continguts digitals de cada curs escolar amb materials en format paper que permetin la continuïtat del treball educatiu des de casa
4. Decidir com s'estructuren els continguts i competències seleccionades amb les 9 dimensions
5. Vetllar que TOTS els alumnes disposin de les eines a casa.

Part 2. PALSE per als educadors

1. Detectar formadors en eines TEP
2. Crear un projecte d'acompanyament i formació online per a educadors FEDAC
3. Crear un calendari i grups de seguiment amb acompanyament presencial per les 4 zones FEDAC: Ponent, Llevant, Vallès i MAR

Part 3. PALSE per a famílies

4. Detectar formadors en eines TIC bàsiques a cada escola FEDAC
5. Crear un entorn virtual d'aprenentatge online per famílies
 - a. Video tutorials
 - b. Píndoles formatives
 - c. Centre d'ajuda